

INHALT

Eröffnung und Begrüßung	Ralf Kukula, Vorsitzender Filmverband Sachsen Staatssekretär Noack, SMWK Dr. Gersch, Bundesinnenministerium Dr. Barlmayer, Leiter des Kulturamtes Dresden
Geschichte des deutschen Animationsfilms bis 1945	Thomas Basgier
Geschichte des deutschen Animationsfilms seit 1945	Otto Alder
Animationsfilm in der DDR/Geschichte des DEFA-Studios für Trickfilme Dresden	Hedda Gehm, Referentin Film/Video SMWK
Trickfilm-Repertoire in deutschen Archiven	Rudolf Worschech, Deutsches Filmmuseum
Podiumsdiskussion zur Ausbildungssituation in Deutschland	Franz Winzentsen, Hochschule für Gestaltung, Hamburg Hubert Sielecki, Hochschule für Angewandte Kunst, Wien Johann Bischoff, HfBK Dresden Peter Blümel, Hochschule für Film und Fernsehen, Potsdam-Babelsberg Raoul Servais, Brüssel
Podiumsdiskussion der Produzenten und Filmemacher	Thomas Meyer-Hermann, Stuttgart Christina Schindler, Berlin Gerhard Hahn, Berlin Tony Loeser, Potsdam Ralf Kukula, Dresden
Schwerpunkt Animationsfilm als Besonderheit der Sächsischen Filmförderung	Hedda Gehm, SMWK Dresden
Animationsfilmförderung im europäischen Rahmen: CARTOON	Gerben Schermer, Holland Gerhard Hahn, Berlin
ASIFA - Weltverband der Animationsfilmer	Raoul Servais, Vorsitzender des Weltverbandes Kurt Weiler, nationale Gruppe Ostdeutschland Alexander Zapletal, nationale Gruppe Westdeutschland
Neue Wege zum Zuschauer	Markus Schäfer, Kurzfilmagentur Hamburg e.V.
Podiumsdiskussion Animationsfilm - Fernsehen	Henning Röhl, öffentl.-rechtl. MDR Manfred Becker, Privatfernsehen RTL Peter Dougherty, MTV-London Thomas Basgier, Moderation
Deutsches Institut für Animationsfilm	Gerben Schermer, Holländische Trickfilmvereinigung Raoul Servais, Belgisches Animationsfilmzentrum Jörg Stüdemann, Film -und Kulturhaus PENTACON Otto Alder, Moderation